



## 4C (Critical thinking, Communication, Collaboration, Creativity)

2018-1-LV01-KA229-046950

2018 – 2020/21

Este projeto teve o enfoque no desenvolvimento de competências ao nível do pensamento crítico, da criatividade, da comunicação e do trabalho colaborativo, fundamentais no contexto atual e no expectável futuro dos alunos. Futuro a que muitos se referem como desafiante e com profissões que ainda estão por inventar!

No contexto económico, político, ambiental e social em que vivemos, estas competências são primordiais, principalmente se pretendermos viver o presente sem comprometer "o" Futuro. Foi com base nesta premissa que os nossos alunos foram críticos proativos ao desenvolverem atividades que mobilizaram a comunidade educativa na defesa do ambiente (greve climática; implementação e disseminação de práticas ecológicas com recolha seletiva de lixo e estabelecimento de uma parceria com uma empresa de reciclagem da região; reflorestação de algumas áreas ardidas); prepararam integralmente (desde a divulgação pelas turmas à implementação) sessões de esclarecimento para os colegas no âmbito da educação sexual e das relações saudáveis; para melhor compreenderem as competências mais valorizadas no contexto do séc. XXI, promoveram o evento "Entre conversas... olhar o futuro!". O objetivo deste evento, que se realizou durante duas quartas-feiras à tarde e dirigido a todos os alunos do 9º ao 12º anos, foi conversarem (via plataforma Teams devido ao contexto pandémico) com diferentes profissionais sobre as competências necessárias ao exercício das suas profissões / funções (professor universitário; veterinário; médico de um hospital da Área Metropolitana do Porto; economista; farmacêutico nos hospitais da Universidade de Coimbra; físico da Universidade de Aveiro; agricultora de produção biológica; psicóloga; fisioterapeuta; enfermeiro; arquiteta; ex-aluna de um curso profissional de desporto; ...) <https://www.facebook.com/ae.fa.12/posts/1280567402359590>. Nestes dois momentos, foi-lhes possível ouvir relatos de experiências, esclarecerem dúvidas e obterem informação importante no momento de selecionarem o percurso no ensino secundário (9º anos) e, nos restantes, uma autorreflexão que lhes facilitasse a decisão do percurso profissional/académico a seguir.

As referidas atividades "obrigaram", a par de outras mais específicas do projeto, ao trabalho colaborativo (por exemplo, na criação e resolução de enigmas; na construção de um robot), à utilização de diferentes formas de comunicação (apresentação das tarefas concretizadas aos restantes participantes); à argumentação (diferentes equipas argumentavam e contra-argumentavam, seguindo a metodologia do programa The Duke of Edinburgh's Award, em Portugal corresponde ao Prémio Infante D. Henrique – preparar para a liderança); ao pensamento crítico e à criatividade (potenciada na preparação das atividades enquanto "hosting partner"). De referir, ainda, que no âmbito deste projeto os alunos entrevistaram colegas sobre as vivências Erasmus+ e partilharam-nas com a comunidade, quer na página do Agrupamento (<https://www.ae-fa.pt>), quer através do Blog do projeto, criado por eles <https://erasmus4cs.home.blog/>

A pandemia, como todos sabemos, criou múltiplos constrangimentos às mobilidades. Assim, o Short-term Exchanges of Groups of Pupils, a realizar em Portugal, só foi possível na última semana de agosto – altura em que os alunos estavam de férias e, a maioria dos alunos da turma envolvida no projeto, a estudar para os exames da 2ª fase (excepcionalmente, em setembro). Neste contexto, o trabalho colaborativo e a criatividade ganharam vida própria e um grupo de colegas do 11º ano, juntamente com a única aluna da turma que não realizou os referidos exames, receberam os participantes <https://www.facebook.com/ae.fa.12/posts/1411829299233399>. Quando, em abril, tínhamos que este Short-term Exchange of Groups of Pupils e um de outro projeto (CloCoMedia) não fossem, novamente, implementados, reunimos as duas turmas envolvidas, respectivamente em cada um deles e, juntamente com três professores, prepararam uma apresentação da nossa região com desafios <https://www.thinglink.com/scene/1437161361653104641>. Na mesma tarde, dia 9 de junho, implementámos a atividade com alunos dos dois projetos, acompanhados por alunos portugueses, também dos dois projetos. A colaboração interprojetos enriqueceu a aprendizagem e desenvolveu competências diversas em todos os participantes.

Orgulhamo-nos quando recebemos mensagens dos parceiros que conosco (con)viveram e trabalharam de 25 a 29 de agosto - "Dear everyone! The Danish delegation has landed in Denmark after a long trip. We want to say thanks for a great stay in Portugal, especially to Maria for hosting us in Fornos de Algodres, thanks Maria! Hope to see you somewhere in the future. Best wishes from the danish team"

- *"Morten, this is what you missed today... Glad that you are safe at home! You are right, this week was really fantastic. Thanks to Maria and her team!"* (Project coordinator).

O Trabalho Colaborativo e o Espírito Crítico promovem a qualidade; a Criatividade surpreende, suscita a curiosidade e capta a atenção; a Comunicação permite viver e conviver! Foi com este sentimento que nos envolvemos neste projeto e pudemos constatar o quanto envolveu e enriqueceu a vida e a experiência de toda uma Comunidade!