



INFORMAÇÃO - PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA DE FRANCÊS ANO LETIVO 2019/2020

CÓDIGO DA PROVA: 16

MODALIDADE DA PROVA: ESCRITA E ORAL

DURAÇÃO DA PROVA: 90 minutos Prova Escrita

Prova oral: máximo 15 minutos

Prova Escrita

1. OBJETO DE AVALIAÇÃO

Grupo I- COMPREENSÃO DO ORAL

- Compreender o sentido de conteúdos orais efetuada através da audição de um documento áudio sobre um tema.

GRUPO II – COMPREENSÃO E INTERPRETAÇÃO DE TEXTO

-Apreender o sentido global de um texto escrito em linguagem corrente.

-Identificar e selecionar informação explícita e implícita.

-Utilizar processos de mediação de textos.

-Mobilizar corretamente estruturas morfossintáticas, lexicais e ortográficas em atividades específicas.

-Produzir um discurso escrito correto nos planos textual, lexical, morfológico, sintático, e ortográfico, a partir da interpretação do texto e/ou emitindo uma opinião pessoal.

CONTEÚDOS:

- escolha de carreira

- meio ambiente

Grupo III- FUNCIONAMENTO DA LÍNGUA

-Mobilizar corretamente estruturas morfossintáticas, lexicais e ortográficas em atividades específicas.

CONTEÚDOS:

-A expressão da causa

- A conjugação verbal

-A condição

- A negativa

Grupo IV - EXPRESSÃO ESCRITA

-Produzir um discurso escrito correto e adequado nos planos temático, textual, lexical, morfológico, sintático, e ortográfico.

-Mobilizar corretamente estruturas morfossintáticas, lexicais e ortográficas.

CONTEÚDOS:

- escolha de carreira
- meio ambiente

2. CARACTERÍSTICAS E ESTRUTURA DA PROVA

ATIVIDADES/CONTEÚDOS	ESTRUTURA DA PROVA	COTAÇÕES (total 100%)
COMPREENSÃO DO ORAL - escolha de carreira - meio ambiente	Grupo I 1.Exercício de escolha múltipla.	15%
COMPREENSÃO E INTERPRETAÇÃO DE TEXTO - escolha de carreira - meio ambiente	Grupo II 1. Exercício de Verdadeiro/ Falso com referência às linhas para justificação 2. Questionário sobre o texto	10 % 25%
GRAMATICAIAS -A expressão da causa - A conjugação verbal -A condição - A negativa	Grupo III 1. Ligação de frases 2. Preenchimento de espaços vazios 3. Preenchimento de espaços vazios 4. Resposta na negativa	4% 10% 8% 8%
EXPRESSÃO ESCRITA - escolha de carreira - meio ambiente	Grupo IV Produção de UM texto sobre um de dois temas propostos e inseridos no âmbito da área temática	20%

3. CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

- Conformidade com o tema e o tipo de exercício proposto;
- Precisão e coerência da informação selecionada;
- Pertinência, clareza e organização das ideias expostas;
- Adequação de estratégias discursivas à situação de comunicação;
- Aplicação de conhecimentos linguísticos, nos planos lexical, morfológico, sintático e ortográfico;
- Correção linguística.

4. MATERIAL

Material necessário:

- Esferográfica de tinta indelével (preta ou azul);
- Dicionários unilingues e/ou bilingues (exceto dicionários enciclopédicos).

NOTA - Não é permitido:

- Uso de qualquer tipo de corretor.

Prova Oral

1. OBJETO DE AVALIAÇÃO

Compreender, interagir e produzir diversos tipos de enunciados usando as aptidões discursivas e estratégicas com crescente autonomia, no âmbito de um universo sociocultural alargado, no sentido de mostrar a consolidação da aptidão comunicativa.

1º Momento – Interação Examinador/Examinando

2º Momento – Produção Individual

3º Momento – Interação em Pares e/ou em Grupo

CONTEÚDOS:

- Escolha de carreira
- Meio ambiente

2. CARACTERÍSTICAS E ESTRUTURA DA PROVA

ESTRUTURA DA PROVA	COTAÇÕES
<p>1º Momento – <u>Interação Examinador/Examinando</u> Compreende informação do enunciado apresentado e responde a questões pessoais. (+3 minutos)</p> <p>2º Momento – <u>Produção Individual</u> Produz de forma autónoma um enunciado sobre o(s) assunto(s) apresentado(s) ou sugerido(s). (+3 minutos)</p> <p>3º Momento – <u>Interação em Pares e/ou em Grupo</u> Interage sobre o tema proposto usando de forma harmoniosa a língua. (+4 minutos)</p>	<p>Âmbito – 25%</p> <p>Correção – 15%</p> <p>Fluência – 10%</p> <p>Desenvolvimento Temático e Coerência – 25%</p> <p>Interação – 25%</p>

3. CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

Variáveis a considerar em todos os momentos:

- Postura face ao contexto da oralidade (identificar, reconhecer, comparar, distinguir sons e significados);
- Funcionalidade da entoação, pausas e fluência;
- Marcas de discurso formal e informal;
- Convenções de interação sociocultural;
- Estratégias da compensação da comunicação oral;
- Verbalização de percepções, experiências e sentidos pessoais e de outros, de acordo com as intenções de comunicação;
- Harmonia no discurso e riqueza vocabular.

4. MATERIAL

Todo o material necessário será facultado ao aluno no decorrer da prova.

Nota:

De acordo com o Despacho Normativo 6-A/2015, de 5 de março, a classificação da prova corresponderá à média aritmética simples, arredondada às unidades, das classificações das duas provas (escrita e oral) expressas em pontos percentuais e convertidas posteriormente na escala de níveis de 1 a 5.