



## INFORMAÇÃO — PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA DE INGLÊS

ANO LETIVO 2016/2017

CÓDIGO DA PROVA: 367

MODALIDADE DA PROVA: ESCRITA E ORAL

DURAÇÃO DA PROVA: Prova Escrita: 90 minutos

Prova Oral: 25 minutos

### Prova Escrita

#### 1. OBJETO DE AVALIAÇÃO

##### Grupo I- COMPREENSÃO E INTERPRETAÇÃO DE TEXTO

- Identificar o tipo e o contexto do enunciado;
- Identificar ideias presentes no texto;
- Selecionar informação do texto;
- Relacionar o que lê com o seu conhecimento / vivência pessoal;
- Organizar informação de acordo com o tipo de texto e o seu destinatário;
- Construir textos adequados às tarefas propostas utilizando uma linguagem e um registo apropriados.

##### Conteúdos temáticos:

*Um Mundo de Muitas Línguas/O Mundo Multicultural*

##### Grupo II- FUNCIONAMENTO DA LÍNGUA

- Usar apropriada e fluentemente a Língua Inglesa revelando interiorização das suas regras e do seu funcionamento.

##### Conteúdos gramaticais:

Formação de palavras

Discurso indireto

Conjunções

Oração relativa

##### Grupo III- EXPRESSÃO ESCRITA

- Desenvolver competências a nível linguístico, metalinguístico e discursivo.

##### Conteúdos temáticos:

*Um Mundo de Muitas Línguas /O Mundo Multicultural*

## 2. CARACTERÍSTICAS E ESTRUTURA DA PROVA

ATIVIDADES/CONTEÚDOS	ESTRUTURA DA PROVA	COTAÇÕES (total 100%)
<b>COMPREENSÃO E INTERPRETAÇÃO DE TEXTO</b>  <i>Um Mundo de Muitas Línguas / O Mundo Multicultural</i>	<b>Grupo I</b> <b>A.</b> Responder a uma questão de <i>pre-reading</i> . <b>B.</b> Responder a duas questões sobre o texto. <b>C.</b> Retirar informação específica do texto. <b>D.</b> Encontrar vocábulos no texto.	A. 20 B. $2 \times 15 = 30$ C. $5 \times 5 = 25$ D. $5 \times 3 = 15$  ( <b>Sub-total</b> = 90 pontos)
<b>GRAMATICAIS</b>  Formação de palavras Discurso indireto Conjunções Oração relativa	<b>Grupo II</b> <b>A.</b> Preencher espaços com vocabulário específico. <b>B.</b> Formar palavras de classes gramaticais diferentes. <b>C.</b> Transformar frases.	A. $7 \times 2 = 14$ B. $5 \times 3 = 15$ C. 31  ( <b>Sub-total</b> = 60 pontos)
<b>EXPRESSÃO ESCRITA</b>  <i>Um Mundo de Muitas Línguas / O Mundo Multicultural</i>	<b>Grupo III</b> <b>A.</b> Construir um texto entre 120 a 150 palavras com base num dos tópicos propostos.	A. 50  ( <b>Sub-total</b> = 50 pontos)  ( <b>TOTAL</b> = 200 pontos)

## 3. CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

- Conformidade com o tema e o tipo de exercício proposto;
- Precisão e coerência da informação selecionada;
- Pertinência, clareza e organização das ideias expostas;
- Adequação de estratégias discursivas à situação de comunicação;
- Aplicação de conhecimentos linguísticos, nos planos lexical, morfológico, sintático e ortográfico;
- Correção linguística.

## 4. MATERIAL

### Material necessário:

- Esferográfica de tinta indelével (preta ou azul);
- Dicionários unilingues e/ou bilingues (exceto dicionários enciclopédicos).

### NOTA - Não é permitido:

- Uso de qualquer tipo de corretor.
- A caligrafia deverá ser legível, de forma a não impedir a compreensão.
- Em qualquer das partes da prova, respostas que não correspondam às questões colocadas não serão consideradas para termos de classificação, sendo para o efeito consideradas nulas.

# Prova Oral

## 1. OBJETO DE AVALIAÇÃO

Compreender, interagir e produzir diversos tipos de enunciados usando aptidões discursiva e estratégica com crescente autonomia, no âmbito de um universo sociocultural alargado, no sentido de mostrar a consolidação da competência comunicativa.

**1º Momento** – Interação Examinador/Examinando

**2º Momento** – Produção Individual

**3º Momento** – Interação em Pares ou em Grupo

**Conteúdos:**

*Um Mundo de Muitas Línguas / O Mundo Multicultural*

## 2. CARACTERÍSTICAS E ESTRUTURA DA PROVA

ESTRUTURA DA PROVA	COTAÇÕES
<p><b>1º Momento</b> – <u>Interação Examinador/Examinando</u> Compreende informação do enunciado apresentado e responde a questões pessoais. (+-3 minutos)</p>	<p>Âmbito – 25%</p> <p>Correção – 15%</p> <p>Fluência – 10%</p> <p>Desenvolvimento Temático e Coerência – 25%</p> <p>Interação – 25%</p>
<p><b>2º Momento</b> – <u>Produção Individual</u> Produz de forma autónoma um enunciado sobre o(s) assunto(s) apresentado(s) ou sugerido(s). (+-3 minutos)</p>	
<p><b>3º Momento</b> – <u>Interação em Pares ou em Grupo</u> Interage sobre o tema proposto usando de forma harmoniosa a língua. (+-4 minutos)</p>	

## 3. CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

- Variáveis a considerar em todos os momentos:
- Postura face ao contexto da oralidade (identificar, reconhecer, comparar, distinguir sons e significados);
- Funcionalidade da entoação, *stress* e pausas;
- Marcas de discurso formal e informal;
- Convenções de interação sociocultural;
- Estratégias da compensação da comunicação oral;
- Verbalização de perceções, experiências e sentidos pessoais e de outros, de acordo com as intenções de comunicação;
- Harmonia no discurso e riqueza vocabular.

## **4. MATERIAL**

Todo o material necessário será facultado ao aluno no decorrer da prova.

## **NOTA FINAL**

De acordo com o estipulado no artigo 18º do Despacho Normativo n.º1-A/2017 de 10 de fevereiro de 2017, *“a classificação das provas constituídas por duas componentes é expressa pela média ponderada e arredondada às unidades das classificações obtidas nas duas componentes:*

*a) Nas provas com componente escrita e oral (EO), a componente escrita tem o valor de 70% e a componente oral de 30%.”*