

Disciplina: **Inglês LEI**

 Ano: **5º Ano**

Dimensões das áreas de competência ¹	Áreas de competência do PASEO ²	Descritores de desempenho de acordo com as aprendizagens essenciais ³	Instrumentos de avaliação	Valoração dos instrumentos de avaliação
Conhecimentos e Capacidades	<p>Conhecedor/sabedor/culto/informado Respeitador da diferença/do outro (A,B,C,E,F,G,H,I,J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>	<p>Utilizador Elementar (Iniciação)^a A1.1/A1.2</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Compreende e usa expressões familiares e quotidianas, assim como enunciados muito simples, que visam satisfazer necessidades concretas; ▪ Apresenta-se e apresenta outros, faz perguntas e dá respostas sobre aspetos pessoais como, por exemplo, o local onde vive, as pessoas que conhece e as coisas que têm; ▪ Comunica de modo simples, se o interlocutor falar lenta e distintamente e se mostrar cooperante; ▪ Reconhece elementos constitutivos da sua própria cultura e da cultura de língua estrangeira e espaços de realidades culturais diferentes. <p>Compreensão oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Identifica palavras e expressões em canções e textos áudio/audiovisuais; ▪ Entende pedidos que lhe são dirigidos, perguntas que lhe são feitas e informações que lhe são dadas; ▪ Identifica a ideia global de pequenos textos; ▪ Segue conversas sobre assuntos que lhe são familiares, articuladas de forma lenta, clara e pousada. <p>Interação oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Pede e dá informações sobre identificação pessoal; ▪ Formula perguntas e respostas sobre assuntos que lhe são familiares; ▪ Faz sugestões e convites simples; ▪ Interage e participa numa conversa simples sobre temas básicos e factuais para satisfazer necessidades imediatas; 	<p>Grelhas de registo para a expressão oral</p> <p>Participação nas aulas</p> <p>Atividades de simulação de situações de comunicação</p> <p>Apresentação oral - com/sem trabalho de pesquisa; trabalho de projeto (em pares ou grupo)</p> <p>Testes e/ou mini testes e/ou fichas</p> <p>Fichas de auto/heteroavaliação</p>	<p style="text-align: center;">25%</p>

¹ PASEO – Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória - [ver](#)

² As aprendizagens essenciais/articulação com o PASEO – pág. 13 - [ver](#)

³ As aprendizagens essenciais são as que estão homologadas pelo Despacho n.º 6944-A/2018, de 19 de julho do Gabinete do Secretário de Estado da Educação.

	<p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>	<p>Produção oral :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Articula sons da língua inglesa não existentes na língua materna; ▪ Pronuncia, com correção, expressões e frases familiares; ▪ Exprime gostos e preferências pessoais, utilizando frases simples; ▪ Descreve aspetos do seu dia-a-dia, utilizando frases simples; ▪ Faz descrições simples de um objeto ou imagem, utilizando expressões comuns; ▪ Fala/faz apresentações sobre alguns temas trabalhados previamente. <p>Compreensão escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Segue instruções elementares; ▪ Reconhece informação que lhe é familiar em anúncios/avisos; ▪ Compreende mensagens curtas e simples (postais, mensagens de texto, <i>post/tweets, blogs, emails</i>) sobre assuntos do seu interesse; ▪ Desenvolve a literacia, entendendo textos simplificados de leitura extensiva com vocabulário familiar, lendo frases e pequenos textos em voz alta. <p>Interação escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Preenche um formulário (<i>online</i> ou em formato papel) simples com informação pessoal e preferências pessoais básicas; ▪ Pede e dá informação pessoal de forma simples; ▪ Pede e dá informação sobre gostos e preferências de uma forma simples; ▪ Responde a um <i>email, chat</i> ou mensagem de forma simples; <p>Produção escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Descreve-se a si e à família; ▪ Redige mensagens, notas pessoais, postais e convites; ▪ Escreve sobre as suas preferências utilizando expressões e frases simples justificando-as usando o conector <i>because</i>; ▪ Descreve uma imagem usando <i>there is/ there are</i>. 	<p>Grelhas de registo de observação</p> <p>Realização de trabalhos escritos com/sem pesquisa/trabalho de projeto/colaborativo (em pares ou grupo)</p> <p>Leitura</p> <p>Testes e/ou mini testes e/ou fichas</p> <p>Ficha de auto/heteroavaliação</p>	<p>55%</p>
<p>Atitudes e valores</p>	<p>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Assume a responsabilidade pelas suas atitudes/ações; ▪ Adequa comportamentos em contextos de cooperação, partilha e colaboração; ▪ Negoceia e aceita diferentes pontos de vista, desenvolvendo novas formas de estar, olhar e participar na sociedade; ▪ É reflexivo, crítico e criativo; ▪ É resiliente e persistente na superação de dificuldades/problemas. 	<p>Registo de observação na sala de aula</p>	<p>20%</p>
<p>Observações: ^a De acordo com Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (ver) - http://www.dge.mec.pt/quadro-europeu-comum-de-referencia-para-linguas</p>				

Níveis dos descritores de desempenho⁴:

DOMÍNIOS	1	2	3	4	5
ORALIDADE Compreensão / Interação/ Produção	<p>O aluno não compreende e utiliza um repertório muito básico de palavras e expressões muito simples, memorizadas, relacionadas com situações e necessidades concretas. Não consegue produzir enunciados curtos, mesmo que isolados ou estereotipados. Não consegue fornecer informações básicas. Não usa estruturas gramaticais simples. Não estabelece contactos sociais básicos simples. Não reage a funções linguísticas elementares. Usa uma pronúncia entendida com muito esforço. Não pede esclarecimentos ou reformulação.</p>	<p>O aluno dificilmente compreende e utiliza um repertório básico de palavras e expressões simples relacionadas com situações e necessidades concretas. Usa, com um controlo limitado, algumas estruturas gramaticais muito simples e um leque de vocabulário muito básico. Produz enunciados muito curtos, isolados, estereotipados e com muitas pausas. Fornece algumas informações básicas, ligando palavras ou grupos de palavras com conectores muito simples. Estabelece contactos sociais muito básicos, utilizando as fórmulas de delicadeza do quotidiano mais simples. Reage a um leque limitado de funções linguísticas elementares. Usa uma pronúncia entendida com algum esforço. Por vezes, pede esclarecimentos ou reformulação.</p>	<p>O aluno compreende textos orais na globalidade. Para se exprimir sobre assuntos correntes e previsíveis, usa alguns meios linguísticos suficientes e circunloções. Evidencia algumas hesitações, repetições, dificuldades de formulação. Usa, com alguma correção, vocabulário elementar e estruturas gramaticais simples. Produz um discurso com relativo à vontade, com pausas para planear e remediar. Transmite informação simples e direta, exprimindo o essencial. Liga frases simples com conectores elementares e mais frequentes. Inicia, mantém e conclui conversas muito simples, utilizando as expressões mais comuns num registo neutro. Exprime-se e reage com alguma correção a um leque de funções linguísticas. Usa uma pronúncia inteligível. Pede esclarecimentos ou reformulação.</p>	<p>O aluno compreende textos orais com facilidade. O aluno, para se exprimir sobre assuntos correntes e previsíveis, usa meios linguísticos adequados e algumas circunloções. Usa, com correção, vocabulário variado e estruturas gramaticais adequadas. Produz um discurso com à vontade, com algumas pausas para planear e remediar. Transmite informação adequada, ligando frases com conectores variados. Inicia, mantém e conclui conversas, utilizando expressões variadas. Exprime-se e reage com bastante correção a um leque de funções linguísticas. Usa uma pronúncia claramente inteligível. Verifica se compreendeu e pede esclarecimento.</p>	<p>O aluno compreende textos orais com muita facilidade. Exprime-se com muita clareza sobre a maioria dos assuntos. Usa um leque bastante alargado de recursos linguísticos; expressões complexas/variadas e circunloções ocasionais. Usa com correção geralmente elevada vocabulário variado e muito adequado e estruturas gramaticais variadas. Usa pronúncia e entoação geralmente claras e naturais. Apresenta erros ocasionais que não perturbam a comunicação. Desenvolve um tema com consistência, apresentando informações, argumentos e exemplos relevantes. Utiliza eficazmente mecanismos de coesão. Inicia, mantém e conclui um discurso eficazmente. Usa expressões feitas para ganhar tempo e manter a vez. Faz observações e dá seguimento a declarações de outros. Verifica se compreendeu e esclarece aspetos ambíguos.</p>

⁴ Em consonância com os descritores de desempenho das aprendizagens essenciais

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

<p>ESCRITA Compreensão / Interação / Produção</p>	<p>O aluno não compreende os textos lidos. Não realiza inferências a partir de informações contidas nos mesmos, nem as organiza. Não utiliza o <i>input</i> fornecido. Muito raramente utiliza os conectores mais frequentes para ligar frases simples. Estrutura muito deficientemente o texto, revelando incoerência e muitas repetições. Muitas vezes não respeita o contexto do destinatário. Dificilmente se entende o que lê.</p>	<p>O aluno pouco compreende dos textos lidos. Nem sempre realiza inferências a partir de informações contidas nos mesmos, nem as organiza. Escreve um texto muito simples sobre o tema solicitado. Aborda o tema de forma genérica, recorrendo a repetições e a pormenores pouco relevantes. Por vezes, não respeita o contexto do destinatário. Revela muita dificuldade na utilização do <i>input</i> fornecido. Utiliza os conectores mais frequentes para ligar frases muito simples. Estrutura deficientemente o texto, podendo revelar incoerência. Lê com pouca correção.</p>	<p>O aluno compreende a globalidade dos textos lidos. Realiza, satisfatoriamente, inferências a partir de informações contidas nos mesmos, organiza-as e expressa opinião. Escreve um texto simples. Respeita as instruções dadas, fornecendo alguma informação solicitada, recorrendo a alguns pormenores e aspetos relevantes. Utiliza de forma satisfatória o <i>input</i> fornecido. Utiliza, com alguma eficácia, mecanismos de coesão. Articula as ideias, com alguma adequação, num texto coerente, embora ainda constituído por uma sequência linear de informações. Lê com alguma correção.</p>	<p>O aluno compreende os textos lidos. Realiza, de forma bastante satisfatória, inferências a partir de informações contidas nos mesmos, organiza-as e expressa opinião. Escreve um texto utilizando vocabulário e estruturas diversificadas. Respeita as instruções dadas, fornecendo a informação solicitada, recorrendo a pormenores e aspetos relevantes. Revela autonomia na utilização do <i>input</i> fornecido. Utiliza, com eficácia, mecanismos de coesão. Articula as ideias, com adequação, num texto coerente. Lê com correção.</p>	<p>O aluno compreende os textos lidos. Realiza, com bastante desenvoltura e autonomia, inferências pertinentes a partir de informações contidas nos mesmos, organiza-as e expressa uma opinião crítica. Escreve um texto com bastante clareza e evidenciando bom domínio da língua. Respeita sempre as instruções dadas, fornecendo sempre a informação solicitada, recorrendo a pormenores e a aspetos muito relevantes. Revela muita autonomia na utilização do <i>input</i> fornecido. Utiliza, com bastante eficácia, mecanismos de coesão. Articula as ideias de forma bastante adequada num texto organizado, claro e coerente. Lê com muita correção.</p>
--	---	--	--	--	--

⁴ Em consonância com os descritores de desempenho das aprendizagens essenciais