

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Substrutura de EDUCAÇÃO MUSICAL 2º CICLO

Ponderação (%)	Itens/ Parâmetros	Instrumentos de avaliação	Ponderação (%)
80%	Domínio cognitivo	-Fichas de Avaliação e/ou trabalhos de pesquisa - 40%; -Leitura rítmica e melódica – 5%; -Utiliza as tecnologias de informação e comunicação para apresentar/comunicar conhecimentos – 2,5%; - Elabora e comunica, com correção linguística, os diversos assuntos estudados – 2,5%.	50
		Prática instrumental: - Orff e Flauta de bisel	15
		Interpretação vocal	15
20%	Domínio atitudes/valores	É assíduo e pontual	2
		Responsabilidade ♣ Traz o material necessário ♣ Tem os materiais de trabalho organizados ♣ Trabalhos de casa	3
		Cumprimento de regras/respeito ♣ Tem um comportamento / postura corretos ♣ Participa nas aulas: quando solicitado / espontaneamente / de forma organizada ♣ Coopera nas atividades ♣ Respeita a opinião dos outros ♣ Revela consciência cívica e respeito pelo outro e pela escola; ♣ Tem um bom relacionamento com os outros ♣ Participa adequadamente, com a turma, em apresentações públicas	7
		Autonomia/empenho ♣ Revela persistência e esforço ♣ Manifesta interesse / curiosidade ♣ Manifesta sentido crítico construtivo ♣ Toma iniciativa na resolução de problemas	8